

PROGRAMACIÓN PSICOLOGÍA

2º DE BACHILLERATO

CURSO 2017-2018

ÍNDICE

A)	LOS OBJETIVOS, LA ORGANIZACIÓN Y LA SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PÁG. 4-19
b)	LA INCORPORACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN VALORES DEMOCRÁTICOS	PÁG. 19-20
C)	LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y LAS ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE.	PÁG 20
D)	LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN.	PÁG 20
E)	LAS ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA.	PÁG 20
F)	LOS PRINCIPIOS METODOLÓGICOS QUE ORIENTARÁN LA PRÁCTICA	PÁG 21
G)	LOS PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PÁG 22
H)	LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.	PÁG 23
I)	LOS CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS EXIGIBLES	PÁG 24
J)	LAS ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS	PÁG 25
K)	LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	PÁG 25
L)	LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	PÁG 25

INTRODUCCIÓN

La Psicología es una materia apropiada para ser introducida en el Bachillerato. Aprovechando que los alumnos se encuentran en la etapa adolescente, se parte ya de una motivación inicial hacia el conocimiento de sí mismos, del contexto en el que se encuentran inmersos, así como hacia la comprensión de las relaciones humanas y las conductas de los individuos. Además, el tratarse de una materia de carácter opcional y, por tanto, elegida libremente por ellos, es otro factor que favorece dicha motivación.

Partiendo de esta motivación, que será aprovechada desde el principio, los contenidos de esta materia contribuirán a desarrollar en el alumno, no sólo un mayor conocimiento de su propio funcionamiento psicológico y de su personalidad, sino también de las relaciones interpersonales, las diferencias individuales y la influencia de los factores biológicos y culturales en el comportamiento humano.

Puesto que esta disciplina supone una novedad para los alumnos, ya que es la primera vez que la estudiarán durante las enseñanzas regladas no universitarias, se le dará un carácter introductorio, con el propósito fundamental de proporcionarles un conocimiento básico de la materia, suscitando a la vez en ellos un interés que pueda hacer posible que en un futuro puedan seguir profundizando en su conocimiento. Se pretende, sobre todo, que sea una asignatura útil para los alumnos, que combine aspectos teóricos con aspectos de carácter aplicado, sin pretender lograr un conocimiento exhaustivo y profundo de los contenidos, sino una visión general de los aspectos más destacados de la disciplina, haciendo hincapié sobre todo en los que resulten más cercanos a los intereses y preocupaciones de los alumnos en este momento de su desarrollo personal.

La Psicología, como rama del saber, tiene como objetivos básicos el autoconocimiento y la comprensión de la propia individualidad, así como de las conductas e interrelaciones entre los individuos, conocimientos que ayudarán al alumnado de 2º de Bachillerato a madurar como ser humano, a entender la conducta de aquellos con quienes convive y a desarrollar estrategias para resolver las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y laboral. En este sentido, la materia Psicología se orienta hacia los intereses y curiosidades de esa fase del desarrollo humano en la que el alumnado está inmerso, donde la curiosidad por las cuestiones psicológicas unida al desarrollo de sus capacidades cognoscitivas le permitirá una comprensión más profunda de los fenómenos humanos desde sus bases humanísticas y científicas; se dirige, por ello, a quienes tienen interés por la investigación y la comprensión de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes. Puesto que en el origen de los fenómenos psíquicos encontramos factores determinantes, tanto biológicos como culturales, uno de los rasgos inherentes de la Psicología es su concepción como saber humanístico y como ciencia biológica. Es necesario mostrar esa pluralidad, generada por la multiplicidad y complejidad de los problemas humanos y que supone relacionar sus elementos con los de la Biología, la Química, la Filosofía, la Sociología y la Economía.

Los elementos de esta materia se organizan en seis bloques, estrechamente relacionados entre sí. Partiendo de la consideración de la Psicología como ciencia se analizan los fundamentos biológicos de la conducta, las capacidades cognitivas como la

percepción, la memoria y la inteligencia, profundizando en el aprendizaje y la construcción de nuestra personalidad individual y social. Esta materia ayuda a entender el sentido del aprendizaje, de la competencia de aprender a aprender, al incluirse el aprendizaje como objeto de estudio. Los múltiples sistemas teóricos, con sus propuestas, métodos y conclusiones, fomentarán la adquisición de un pensamiento autónomo y desarrollarán su capacidad crítica, al permitir al alumnado contrastar las diferentes posturas explicativas sobre un mismo fenómeno psíquico-conductual y aprender a diferenciar entre el saber científico y los prejuicios y falsas creencias que pueda poseer sobre los temas tratados.

En tanto que saber científico, la investigación es esencial en Psicología, encontrando en ella una riqueza metodológica que articula saberes de naturaleza tanto deductiva como experimental. La Psicología también trata el estudio de los métodos científicos y tecnológicos propios de la materia, comprendiendo los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y la experimentación propia de esta ciencia, conociendo y valorando su contribución en el cambio de las condiciones de vida.

A) OBJETIVOS, ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS

▪ OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO SOBRE LOS QUE INCIDE ESPECIALMENTE LA MATERIA DE PSICOLOGÍA.

La materia de Psicología contribuye a desarrollar los objetivos del Bachillerato recogidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación con las modificaciones de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (art. 33 del Capítulo IV)

- ✓ Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- ✓ Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- ✓ Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- ✓ Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- ✓ Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

- ✓ Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- ✓ Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

▪ **OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA DE PSICOLOGÍA**

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

1. Conocer los principios y procesos del funcionamiento psicológico para entender y explicar tanto la conducta propia como la de las demás personas.
2. Comprender los procesos psicológicos que subyacen a fenómenos de orden social, con objeto de desarrollar actitudes más comprensivas y tolerantes respecto a las conductas e ideas de los demás, especialmente de aquellos que, por razones sociales o culturales, más se diferencien de uno mismo.
3. Conocer las leyes básicas que regulan los distintos procesos psicológicos de carácter cognitivo y emocional.
4. Aplicar algunos de los conocimientos y técnicas de las diferentes propuestas teóricas de psicología en la mejora del propio aprendizaje, la relación social, el control y el equilibrio emocional.
5. Conocer, analizar y valorar las aportaciones realizadas por la psicología en la mejora de la calidad de vida de las personas en diferentes áreas de intervención.
6. Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre el conocimiento intuitivo o personal de los fenómenos psicológicos y las aportaciones de las investigaciones científicas sobre los mismos.
7. Adquirir una idea global de los distintos tipos de trastornos y problemas que aborda la Psicología de la salud y conocer en los que quedan enmarcadas las técnicas de intervención terapéutica

ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Los contenidos se organizan en torno a seis bloques. En ellos se indican las unidades didácticas.

BLOQUE I. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

Unidad Didáctica 1: La Psicología como ciencia

- Evolución histórica de la Psicología. Los paradigmas teóricos existentes durante el siglo XIX y XX y las diferencias respecto a su concepción de la naturaleza humana.
- Características y objetivos más importantes de la Psicología como ciencia.
- Diferencias entre la Psicología básica y la Psicología aplicada. Especialidades y profesiones de los psicólogos.
- El método hipotético-deductivo y las diferentes técnicas metódicas empleadas por los psicólogos en la investigación de la conducta.

BLOQUE II. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA

Unidad Didáctica 2. Las bases fisiológicas de la conducta

- La importancia de la Psicología fisiológica: estudio del sistema nervioso, su organización, sus procesos, su desarrollo y su patología.
- El sistema nervioso central y el sistema nervioso autónomo y sus principales estructuras.
- El cerebro y los hemisferios cerebrales derecho e izquierdo. Estructuras y funciones. Técnicas de exploración cerebral.
- Importancia del sistema endocrino en la conducta humana.

BLOQUE III. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA

Unidad Didáctica 3: Sensación, percepción y atención

- Naturaleza de la percepción. El proceso sensorial: clasificación de los sentidos. Teorías sobre la percepción: el asociacionismo, la Psicología de la Gestalt y la teoría cognitiva.
- Factores que influyen en la percepción: características del estímulo y factores subjetivos de la percepción (motivación, experiencias, expectativas, etc.).
- Las leyes perceptivas: organización perceptiva, la constancia perceptiva y el efecto figura-fondo.
- Trastornos de la percepción: alucinaciones, las ilusiones perceptivas (ilusión de Müller-Lyer, ilusión de Ponzo, etc.).
- La atención como proceso selectivo de información: tipos de atención, trastornos de la atención, relación entre la motivación humana y la atención.

Unidad Didáctica 4: La memoria humana

- La estructura de la memoria: memoria sensorial, MCP, MLP, memoria episódica y memoria semántica, memoria declarativa y memoria procedimental. Descripción de sus principales características y funcionamiento.
- La organización del contenido de la memoria: la codificación de la información. Estrategias para facilitar el recuerdo de la información.
- La recuperación de la información. Factores que afectan al recuerdo. Límites de la memoria humana.
- El fenómeno del olvido. Causas del olvido. La interferencia proactiva y retroactiva.
- Los principales trastornos psicológicos de la memoria: amnesia retrógrada y anterógrada, síndrome de Korsakoff, enfermedad de Alzheimer.

BLOQUE IV. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

Unidad Didáctica 5: El aprendizaje

- Diferencias entre el aprendizaje animal y humano. La importancia de la investigación animal.
- Condicionamiento clásico de Pavlov. El condicionamiento operante/instrumental de Skinner. El aprendizaje observacional de Bandura.
- La indefensión aprendida de Seligman y sus implicaciones en la vida cotidiana (escuela, familia, etc.).
- Tipos de aprendizaje: memorístico, por descubrimiento, significativo. Estrategias de aprendizaje: los mapas cognitivos.

Unidad Didáctica 6: La inteligencia

- Concepto de inteligencia. Diferentes teorías: de los factores de Spearman, de la inteligencia fluida y cristalizada de Cattell, la inteligencia según Sternberg y la inteligencia emocional de Goleman. Las inteligencias múltiples de Gardner.
- La controversia sobre la dependencia genética o ambiental de la inteligencia. La postura genetista (Jensen), la perspectiva ambientalista (Kamin) y, la postura interaccionista con sus implicaciones teóricas y prácticas.
- La teoría constructivista de Piaget sobre los estadios del desarrollo.
- La medición de la inteligencia humana. Técnicas para medir la inteligencia: el cociente intelectual y algunos tests que se aplican en la actualidad. Limitaciones de los tests.

- La modificabilidad de la inteligencia y su posible mejora. El Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI) de Feuerstein.

BLOQUE V. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO: MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD

Unidad Didáctica 7: La personalidad

- La personalidad. Diferencias con los conceptos de temperamento y carácter. Características generales de la personalidad.
- Las teorías clásicas de la personalidad: el psicoanálisis de Freud, la teoría de los rasgos y tipos de Cattell y Eysenck y la teoría humanística de C. Rogers.
- Otras teorías relevantes: teoría del aprendizaje social de Rotter y Bandura y la teoría cognitiva de G. Kelly.
- Métodos de la evaluación de la personalidad. Diferencias entre técnicas objetivas y proyectivas.
- Psicopatología de la personalidad. Diferentes desórdenes psicológicos de la personalidad

Unidad Didáctica 8: Los trastornos emocionales y de la conducta

- Evolución de la psicopatología. Diferencias entre el concepto de “enfermedad mental” y los trastornos emocionales y de la conducta.
- Los desórdenes psicológicos. Criterios para deslindar lo normal y anormal. Diferentes modelos de categorización.
- Clasificación de los trastornos psicológicos. Diferencias entre los trastornos de los procesos psicológicos de los trastornos emocionales y conductuales.
- Los trastornos afectivos (depresión y manía), trastornos de ansiedad (fobias, obsesivo-compulsivo), trastornos psicósomáticos y de la alimentación.
- Terapia. Características principales de las diversas terapias: psicoanalítica, cognitivo-conductual, familiar y humanística.

Unidad Didáctica 9: La adolescencia

- La adolescencia. Distintas perspectivas teóricas. Cambios físicos y psíquicos de esta etapa psicológica.
- Desarrollo cognitivo y moral de los adolescentes. Características de las diferentes etapas evolutivas.
- Creencias e ideas irracionales. Ideas originales, racionales y creativas que fomenten el crecimiento personal.

- Las habilidades sociales y emocionales. Diferencias entre las conductas pasivas, asertivas y agresivas.
- El amor y tipos de amores. La pareja. Desarrollar habilidades para mejorar nuestras relaciones interpersonales.

BLOQUE VI. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES

Unidad Didáctica 10: La Psicología social. Los grupos

- La influencia social. La experimentación en Psicología social.
- La influencia de los grupos en nuestro comportamiento. Características más relevantes del grupo: el liderazgo y sus diferentes tipos. Conflictos y cooperación entre grupos.
- Las técnicas grupales para desarrollar la creatividad en los grupos y la negociación de las situaciones conflictivas.
- Las relaciones sociales. Explicación de las conductas negativas (la agresividad) y las conductas prosociales o altruistas.

La diversidad social. Influencia de la cultura y los roles sexuales en los pensamientos, actitudes y conductas

TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS.

Durante las explicaciones de los bloques de contenido se seguirá la estructuración establecida en el libro de texto, con la finalidad de facilitar un mejor seguimiento por parte de los alumnos. Aunque se irán introduciendo las modificaciones y variaciones oportunas para desarrollar una visión lo más completa posible. La correspondencia entre bloques temáticos y unidades didácticas se muestra en una tabla a continuación.

El tiempo dedicado a cada unidad didáctica podrá verse modificado en función de las necesidades del grupo, del interés mostrado por los alumnos acerca de determinados contenidos, la facilidad o dificultad para su asimilación, comprensión etc. No obstante, la previsión temporal para los Bloques de Contenido y Unidades Didácticas planificadas, teniendo en cuenta que se dispone de 3 sesiones semanales de 50 minutos, es el siguiente:

TRIMESTRE	BLOQUE	UNIDAD DIDÁCTICA
Primero	I. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA	Unidad 1. La Psicología como ciencia.
	II.FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA	Unidad 2. Las bases fisiológicas de la conducta.
	III. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA	Unidad 3: Sensación, percepción y atención
Unidad 4. La memoria humana		
Segundo	IV. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO	Unidad 5. El aprendizaje
		Unidad 6. La inteligencia
		Unidad 7. La personalidad.
Tercero	V. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD	Unidad 8. Los trastornos emocionales y de la conducta.
		Unidad 9. La adolescencia
	VI. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES	Unidad 10. La Psicología social. Los grupos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios fundamentales que se tomarán como punto de referencia para la evaluación general de la asignatura, es decir, los logros o adquisiciones que los alumnos deberán alcanzar a lo largo del curso, son los siguientes:

BLOQUE 1. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.

1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.

1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.

2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.

2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.

2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades fíicodeportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).

3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.

3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.

BLOQUE 2: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA

1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.

1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.

1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.

2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.

2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.

2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.

4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.

4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.

5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.

BLOQUE 3. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA

1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.

1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).

1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.

1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.

1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.

1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la

percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.

2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos

2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.

3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.

3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.

3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.

3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora

BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.

1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por EnsayoError (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner),

Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.

1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.

1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.

2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.

2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo

3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.

4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas

4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD

1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.

1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).

1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros

2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.

2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.

2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.

2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.

2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.

2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada. 2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.

3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.

3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.

4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.

4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.

4.2 Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.

4.4 Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.

5.1 Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.

5.2 Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones

BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES

1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.

1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.

1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.

2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.

2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.

2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.

2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.

3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia

del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.

3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.

3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

B) INCORPORACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN VALORES DEMOCRÁTICOS

En esta materia se trabajan contenidos referidos a valores como **tolerancia, igualdad o respeto**, así como a áreas tan relevantes como **educación ambiental, educación moral y cívica, educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, educación para la paz y educación para la salud.**

Se considera que, aparte de los contenidos conceptuales, estos temas deben incidir sobre todo en los aspectos actitudinales y de valores y deben ser tenidos como referente último desde el que se enfoquen los debates, análisis de los textos, interpretación de datos, etc.

- ✓ Manifestando una mayor tolerancia y comprensión ante las personas con problemas o disfunciones cerebrales evitando su discriminación.
- ✓ Mostrando sensibilidad hacia las personas con deficiencias de aprendizaje o con menor nivel intelectual, rechazando cualquier tipo de discriminación
- ✓ Fomentando una actitud positiva Mayor tolerancia y comprensión hacia las personas con problemas de memoria: enfermedad de Alzheimer, con problemas lingüísticos: tartamudez, trastorno específico del aprendizaje de la lectura y la escritura, dislalia, sordera, etc.
- ✓ Valorando el conocimiento personal, las relaciones interpersonales y la tolerancia a los demás, para mejorar nuestras relaciones sociales.

- ✓ Desterrando discriminaciones sexistas y lograr que los comportamientos y actitudes de hombres y mujeres no se basen en estereotipos ya superados
- ✓ Valorando la empatía, capacidad de ponerse en el punto de vista de los demás, y la necesidad de resolver de forma constructiva los conflictos interpersonales y grupales.
- ✓ Elaborando sentimientos de competencia y una imagen de sí mismos más positiva y ajustada a la realidad. Acceso a nuevos comportamientos y formas de relación interpersonal.
- ✓ Adoptando valores y proyectos de vida, y dirigir la propia conducta de forma autónoma y consciente.
- ✓ Defendiendo los siguientes valores sociales: los derechos humanos, cooperación, conductas prosociales y altruistas, libertad, tolerancia, etc.

C) MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LAS PRECISE:

Entre los alumnos de 2º de Bachillerato no se encuentra un alumno que presenta necesidad específica de apoyo educativo.

Se dedicará tiempo para ayudar a todos los alumnos que encuentren especiales dificultades con la asignatura en general o con algún contenido particular (se le indicará las actividades más adecuadas para superarlas, atención personalizada en la resolución de dudas, actividades de refuerzo y/o recuperación...).

D) MEDIDAS DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

Resulta de especial relevancia el uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación como recurso didáctico y de interconexión. Por este motivo se potenciará el uso de del ordenador y de internet para la realización de trabajos así como para la búsqueda de información para ampliar y/o profundizar en contenidos relevantes y necesarios en la materia

E) ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA DE LA MATERIA

Se llevaran a cabo actividades específicas para implementar el plan lingüístico de centro. Los alumnos elaboraran un diccionario de vocabulario específico de la amteria. Se trabajará con los alumnos la comprensión de textos y la expresión oral y escrita. Para ello se trabajará la expresión oral en las actividades de clase.

En el desarrollo de las clases se dotará a los alumnos de algunas de las capacidades necesarias para desarrollar su expresión oral. Como la escucha activa, la planificación de las ideas a expresar o la refutación de ideas. El instrumento fundamental para ello serán las exposiciones orales y los debates en el aula.

Del mismo modo, se potenciará la expresión escrita y comprensión oral y escrita a través de la realización de esquemas, resúmenes y lectura comprensiva.

F) PRINCIPIOS METODOLOGICOS

Sobre la Psicología los alumnos poseen algunos conocimientos o ideas previas, ya que éstas surgen de su propia experiencia personal y social. A lo largo del desarrollo de la materia se intentará que ese conocimiento, muchas veces de carácter implícito, se haga explícito.

La metodología utilizada tendrá como objetivo favorecer que los alumnos construyan aprendizajes significativos. Asimismo se potenciará la generalización de lo aprendido a situaciones problemáticas y contextos próximos a los alumnos.

La estructura de trabajo de las diferentes unidades didácticas responderá básicamente al siguiente esquema:

- ✓ Conocer el estado actual de conocimientos, creencias e ideas previas, sobre cada tema específico antes de entrar en su consideración.
- ✓ Formulación de interrogantes que inviten a los alumnos al análisis y la reflexión sobre distintos aspectos del tema que va a tratarse.
- ✓ Desarrollo de los contenidos temáticos que constituyen el cuerpo de conocimientos teóricos aportados al respecto por la Psicología científica.
- ✓ Desde los conceptos más generales a los más específicos.
- ✓ Realización de actividades que guardan relación con los contenidos que se han desarrollado.
- ✓ Aplicación, a nivel personal o social, de algunos de los conocimientos de la unidad didáctica.
- ✓ Aprendiendo a transferir lo aprendido a situaciones nuevas,
- ✓ Asimismo será núcleo fundamental el aprendizaje mediante grupos de trabajo cooperativo.

A medida que se va avanzando, se irá haciendo especial hincapié en cuáles son los objetivos de la Unidad y los aspectos más importantes para que los alumnos puedan fijar especialmente su atención sobre los puntos esenciales.

Las actividades educativas favorecerán la capacidad del alumno para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados.

→ Tipo de actividades

- Lecturas comprensivas (*El curioso incidente del perro a media noche*)

- Análisis de artículos científicos.
- Comentarios de textos.
- Explicaciones teóricas.
- Torbellino de ideas.
- Debates en pequeños grupos y puesta en común.
- Debates en gran grupo.
- Resolución de casos prácticos o situaciones.
- Trabajos en grupo y exposición oral de los mismos.
- Visionado y comentario de videos: documentales (trastornos psicológicos) películas (*El milagro de Anna Sullivan*)
- Presentaciones power point (lenguaje, ilusiones ópticas)
- Realización de mapas mudos del cerebro
- Elaboración de un mapas conceptuales, esquemas...
- Toma de contacto con: cuestionarios (inteligencia emocional), tests y pruebas diagnósticas (la escala de Weschler).
- Juego de roles (role-playing).
- Ejercicios de dinámica de grupos (resolución de conflictos).
- Técnicas de trabajo cooperativo.

→ **Agrupamientos**

Se utilizarán básicamente tres tipos de agrupamiento, en función de la actividad a realizar:

- Grupo-clase: explicaciones teóricas, debates, visionado de películas.
- Pequeños grupos: trabajo cooperativo.
- Individual: reflexión.

G) LOS PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

El proceso de evaluación será **continuo**, **sistemático** y paralelo al proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque el desarrollo de este proceso en determinados momentos

de una manera más rigurosa. Estos momentos serán a lo largo de las actividades que se trabajen en las unidades didácticas, al final de cada trimestre y del curso.

Respecto a **cómo evaluar**, se utilizarán los métodos que se consideren más adecuados y coherentes con el tipo de aprendizaje que se exige a los alumnos. Puesto que cada método tiene ventajas e inconvenientes, se utilizarán procedimientos e instrumentos lo más variados posibles. Entre ellas:

- ✓ **Trabajo individual y grupal del alumno**, su participación y colaboración en la dinámica de clase.
- ✓ **Exposiciones orales en clase.**
- ✓ **Realización de resúmenes y mapas conceptuales** de las unidades.
- ✓ **Prueba escrita.** Al término de una o dos unidades didácticas

Estos instrumentos que aportarán información sobre la consecución de objetivos, no solo por cada alumno, sino también por el grupo de clase.

H) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

- Criterios de evaluación de un examen.
- Exámenes tipo test con 20 cuestiones, restando los errores.

Se tendrá en cuenta para la evaluación utilizando las siguientes ponderaciones:

- Trabajo Diario 10% de la nota: Observación sistemática, actitud y comportamiento, participación en clase, comentarios de texto, trabajos y actividades.
- Trabajo Obligatorio 20% de la nota: Trabajos grupales, exposiciones orales, lectura de artículos y textos científicos.
- Exámenes tipo test 70% de la nota.

La superación positiva –aprobado- de cada evaluación implica haber alcanzado, de este modo, la puntuación de 5.

La nota trimestral será el resultado del promedio de todas las puntuaciones obtenidas en las pruebas realizadas durante el trimestre

La nota final será la correspondiente a la nota promedio obtenida en los tres trimestres.

Se realizará una prueba de recuperación por cada uno de los trimestres. Al finalizar el curso se realizará una prueba extraordinaria de toda la materia o para los que tengan algún trimestre sin aprobar, se podrá recuperar el trimestre.

El alumnado que no haya superado con éxito las diferentes pruebas durante el curso y tampoco esta prueba control final, deberá examinarse de toda la materia o del trimestre no superado en *Septiembre*.

Para el alumnado que haya faltado a más de 10 clases se establecerá un trabajo que deberá realizar previamente a las pruebas escritas y tipo test, y que será requisito previo para presentarse a la misma.

- Criterios de calificación para la evaluación extraordinaria.

La evaluación extraordinaria se evalúa a través de un examen de contenidos mínimos. La nota máxima es un total de cinco.

I) CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS DE LA MATERIA

Se han establecido una serie de requisitos indispensables que debe conocer cada alumno para poder superar la materia:

- ✓ Comprensión de su propio funcionamiento psicológico y el de los demás, fomentando el metaconocimiento y la capacidad de descentrarse del propio punto de vista.
- ✓ Aplicación de algunos de los conocimientos y técnicas adquiridos, en especial los relacionados con el propio aprendizaje, a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo.
- ✓ Conocimiento de los principales modelos teóricos existentes hoy en Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción de la naturaleza humana que subyace a cada una de ellas.
- ✓ Discriminación de los planteamientos de la psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos.
- ✓ Conocimiento de las principales áreas de aplicación de la Psicología en el mundo profesional, tomando contacto con alguna de las técnicas empleadas.
- ✓ Conocimiento y aplicación de diferentes términos psicológicos.
- ✓ Conocer las principales características y funciones del sistema nervioso y su relación con la conducta y la psicopatología.
- ✓ Comprender de forma simplificada los principales procesos cognitivos que integran todo el funcionamiento psicológico, como la sensación, percepción, atención, memoria, aprendizaje, pensamiento e inteligencia.
- ✓ Adquisición de destrezas más efectivas para el análisis de sus problemas de aprendizaje, relación social y control emocional.
- ✓ Conocer la adquisición y desarrollo del lenguaje y sus principales enfoques teóricos.

- ✓ Relacionar el propio desarrollo personal con las aportaciones de la psicología evolutiva, especialmente en el periodo de la adolescencia.
- ✓ Conocer algunas de las aportaciones de la psicología de la personalidad al estudio de la conducta, concretamente la conducta juvenil y adulta.
- ✓ Aproximarse mínimamente a los trastornos emocionales y conductuales y conocer superficialmente algunas de las terapias utilizadas dentro de la psicología aplicada.
- ✓ Aproximarse al estudio de los grupos con el fin de comprender mejor el comportamiento de la persona dentro del campo social.
- ✓ Desarrollo de actitudes más comprensivas y tolerantes con respecto a la conducta y las ideas de los demás, especialmente de aquellos que, por razones sociales o culturales, se diferencien más del propio alumno.

J) ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PREVISTAS PARA EL ALUMNADO CON MATERIAS NO SUPERADAS DE CURSOS ANTERIORES

Como no es el caso en esta materia, en principio no se prevé una actuación en este apartado.

K) LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales y recursos didácticos a utilizar son los siguientes:

- El libro de psicología de Ignacio Alonso la editorial Mac Graw-Hill.
- DSM V.
- Test psicológicos de aptitudes, inteligencia y personalidad
- Prensa
- Medios audiovisuales. videos, documentales
- Fotocopias de artículos
- Proyector y/o PDI.
- Internet.

L) LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

- Se estudiará la posibilidad de realizar alguna visita a algún centro de educación especial.
- Charlas organizadas por Unicef.

En Aínsa, a 20 de octubre de 2017